

| عنوان کسب شده | امتیاز کل | امتیاز تشویقی (مثبت) | امتیاز جشنواره‌ای (مثبت) | تخلیفات (منفی) | مدیرک کارگاهی (مثبت) | دست‌اندرکاران (۷) | انتشار منظم (۶) | سابقه نشریه (۴) | صفحه آرایشی (۱۲) | اصول روزنامه‌نگاری (۱۸) | تنوع مطالب (۸) | رعایت قواعد نگارشی (۱۰) | محتوا (۳۵) | تاریخ بازرینی | تاریخ انتشار | شماره نشریه | نشریه | |
|---------------|-----------|----------------------|--------------------------|----------------|----------------------|-------------------|-----------------|-----------------|------------------|-------------------------|----------------|-------------------------|------------|---------------|--------------|-------------|---------------|----|
| ۲ الف | ۷۸/۴ | ۹ | ۴ | ۰ | ۰ | ۶ | ۰ | ۲ | ۹ | ۷ | ۵ | ۹/۵ | ۲۶/۹۱ | | | ۳ | صاحب | ۱ |
| ۱ ب | ۷۳/۹ | ۰ | ۷ | ۰ | ۰ | ۷ | ۰ | ۴ | ۹/۶۲ | ۶/۲۵ | ۶ | ۸/۵ | ۲۵/۵ | | | ۵ | ارغنون | ۲ |
| ۲ ب | ۵۹/۸ | ۶ | ۰ | ۰ | ۰ | ۶ | ۲/۵ | ۴ | ۳/۲۵ | ۴/۷۵ | ۵ | ۴/۲۵ | ۲۴ | | | ۶۰ | آئینه | ۳ |
| ۲ ب | ۵۸ | ۰ | ۰ | ۰ | ۰ | ۶ | ۴ | ۰/۵ | ۵/۱۲ | ۴/۲۵ | ۵ | ۸/۵ | ۲۴/۵۸ | | | ۸ | وقایع اتفاقیه | ۴ |
| ۲ ب | ۵۳/۱ | ۰ | ۰ | ۰ | ۰ | ۶ | ۲ | ۱ | ۳/۸۷ | ۵/۵ | ۶/۵ | ۳/۷۵ | ۲۴/۴۵ | | | ۲ | طنزیم | ۵ |
| ۲ ب | ۵۲/۹ | ۰ | ۰ | ۰ | ۰ | ۶ | -۰/۵ | ۰/۵ | ۵/۳۷ | ۰ | ۵ | ۹/۵ | ۲۷/۰۶ | | | ۱ | بهار فاطمی | ۶ |
| ۲ ب | ۵۲/۱ | ۰ | ۰ | -۲ | ۰ | ۶ | -۰/۵ | ۴ | ۳/۲۵ | ۴/۷۵ | ۵ | ۵/۷۵ | ۲۱/۸۷ | | | ۶۵ | گفتمان | ۷ |
| ۲ ب | ۵۰ | ۰ | ۰ | -۲ | ۰ | ۶ | ۳/۵ | ۴ | ۰/۷۵ | ۰ | ۴ | ۵ | ۲۴/۷۹ | | | ۲۷ | رویش | ۸ |
| ۲ ب | ۵۰ | ۰ | ۰ | ۰ | ۰ | ۶ | ۲/۵ | ۰/۵ | ۴/۳۸ | ۴ | ۴/۵ | ۸/۵ | ۱۹/۶۲ | | | ۱ | ملل نامه | ۹ |
| ج | ۴۷/۹ | ۰ | ۰ | ۰ | ۰ | ۶ | -۱/۵ | ۴ | ۳/۸۷ | ۰ | ۵ | ۷/۲۵ | ۲۳/۲۵ | | | ۲۳ | مکت | ۱۰ |
| ج | ۴۴/۱ | ۰ | ۰ | -۲ | ۰ | ۴ | -۲/۵ | ۴ | ۳/۲۵ | ۰ | ۵ | ۵/۲۵ | ۲۳/۱۲ | | | ۴۰ | بیداری | ۱۱ |
| ج | ۴۱/۱ | ۰ | ۰ | ۰ | ۰ | ۴ | ۱/۵ | ۰/۵ | ۳/۳۷ | ۰ | ۵ | ۸/۲۵ | ۱۸/۵ | | | ۱ | ارمغان | ۱۲ |
| ج | ۳۹/۱ | ۰ | ۰ | ۰ | ۰ | ۴ | ۲/۵ | ۱ | ۲ | ۰ | ۵/۵ | ۵ | ۱۹/۱۲ | | | | سیمرغ | ۱۳ |

| عنوان کسب شده | امتیاز کل | امتیاز تشویقی (مثبت) | امتیاز جشنواره‌ای (مثبت) | تخلیفات (منفی) | مدیرک کارگاهی (مثبت) | دست‌اندرکاران (۷) | انتشار منظم (۶) | سابقه نشریه (۴) | صفحه آرای (۱۲) | اصول روزنامه‌نگاری (۱۸) | تنوع مطالب (۸) | رعایت قواعد نگارشی (۱۰) | محتوا (۳۵) | تاریخ بازرینی | تاریخ انتشار | شماره نشریه | نشریه | |
|---------------|-----------|----------------------|--------------------------|----------------|----------------------|-------------------|-----------------|-----------------|----------------|-------------------------|----------------|-------------------------|------------|---------------|--------------|-------------|-------------|----|
| الف ۲ | ۸۷/۲ | ۰ | ۲۹ | ۰ | ۰ | ۷ | ۱ | ۴ | ۳/۶۲ | ۰ | ۴ | ۱۰ | ۲۸/۵۵ | | | ۶۰ | تاریخ پژوهی | ۱ |
| ب ۲ | ۶۱/۲ | ۰ | ۰ | ۰ | ۰ | ۷ | ۱/۵ | ۰/۵ | ۵/۵ | ۶/۲۵ | ۶ | ۹ | ۲۵/۴۳ | | | ۱ | جامعه پژوهی | ۲ |
| ب ۲ | ۶۰/۸ | ۰ | ۸ | ۰ | ۰ | ۶ | ۰ | ۰/۵ | ۵/۱۲ | ۵/۷۵ | ۶ | ۵/۲۵ | ۲۴/۱۷ | | | ۲ | آئلیه آزاد | ۳ |
| ب ۲ | ۵۸/۵ | ۶ | ۰ | ۰ | ۰ | ۷ | ۱ | ۴ | ۵/۲۵ | ۳/۲۵ | ۵/۵ | ۳/۷۵ | ۲۲/۷۷ | | | ۲۷ | مدیران فردا | ۴ |
| ب ۲ | ۵۴/۱ | ۰ | ۰ | ۰ | ۰ | ۷ | ۱ | ۴ | ۴/۳۷ | ۵/۵ | ۶ | ۴/۲۵ | ۲۱/۹۷ | | | ۱۲ | ثبات | ۵ |
| ب ۲ | ۵۱ | ۰ | ۰ | ۰ | ۰ | ۵ | ۲/۵ | ۱ | ۵ | ۵/۵ | ۵ | ۸/۵ | ۱۸/۵ | | | ۲ | رویان | ۶ |
| ج | ۴۹/۶ | ۰ | ۴ | -۲ | ۰ | ۰/۷ | ۰/۵ | ۳ | ۲/۲۵ | ۵/۲۵ | ۵/۵ | ۸/۵ | ۱۷/۹۱ | | | ۳ | پرواز | ۷ |
| ج | ۴۹/۲ | ۰ | ۰ | ۰ | ۰ | ۷ | ۰/۵ | ۰/۵ | ۴/۸۷ | ۵/۵ | ۵/۵ | ۴/۵ | ۲۰/۸ | | | ۱ | داد و بیداد | ۸ |
| ج | ۴۱/۴ | ۰ | ۰ | ۰ | ۰ | ۶ | ۰/۵ | ۱/۵ | ۳ | ۰ | ۳ | ۷/۷۵ | ۱۹/۶ | | | ۱ | دیگری | ۹ |
| ج | ۴۰/۹ | ۰ | ۰ | ۰ | ۰ | ۷ | -۲ | ۱ | ۳/۳۷ | ۰ | ۵/۵ | ۵ | ۲۱/۰۶ | | | ۱ | اکوسیستی | ۱۰ |
| ج | ۳۹/۲ | ۰ | ۰ | ۰ | ۰ | ۷ | ۰ | ۰/۵ | ۲/۱۲ | ۳/۵ | ۷ | ۵/۷۵ | ۱۳/۳۷ | | | ۲ | گلستان | ۱۱ |

| عنوان | نام | نام نشریه | رتبه | بخش | امتیاز | حداکثر امتیاز |
|------------|-----------------------|---------------------|--|-------------------------------|--------|---------------|
| سرکار خانم | سارا اسدیان | نشریه صاحب | رتبه اول نشریات فرهنگی اجتماعی | بخش نشریات برتر | ۷۸/۴۱ | از ۱۰۰ |
| جناب آقای | سروش فرش چین | نشریه ارغنون | رتبه دوم نشریات فرهنگی اجتماعی | بخش نشریات برتر | ۷۳/۸۷ | از ۱۰۰ |
| جناب آقای | سیدحسین اشرفی | نشریه آئینه | رتبه سوم مشترک نشریات فرهنگی اجتماعی بخش نشریات برتر | بخش نشریات برتر | ۵۹/۷۵ | از ۱۰۰ |
| سرکار خانم | مهدیه یآوری فارمد | نشریه وقایع اتفاقیه | رتبه سوم مشترک نشریات فرهنگی اجتماعی بخش نشریات برتر | بخش نشریات برتر | ۵۷/۹۵ | از ۱۰۰ |
| جناب آقای | جلیل قصابی گزکوه | نشریه تاریخ پژوهی | رتبه اول نشریات علمی | بخش نشریات برتر | ۸۷/۱۷ | از ۱۰۰ |
| جناب آقای | مرتضی دیاری | نشریه جامعه پژوهی | رتبه دوم مشترک نشریات علمی | بخش نشریات برتر | ۶۱/۱۸ | از ۱۰۰ |
| جناب آقای | علی سلامتیان | نشریه آتلیه آزاد | رتبه دوم مشترک نشریات علمی | بخش نشریات برتر | ۶۰/۷۹ | از ۱۰۰ |
| جناب آقای | امیرحسین آقائی میبیدی | نشریه مدیران فردا | رتبه سوم نشریات علمی | بخش نشریات برتر | ۵۸/۵۲ | از ۱۰۰ |
| جناب آقای | سروش فرش چین | نشریه ارغنون | رتبه برتر صفحه آرای | بخش مجموعه آثار برتر | ۹/۶۲ | از ۱۰ |
| سرکار خانم | سارا اسدیان | نشریه صاحب | رتبه برتر روزنامه نگاری | بخش مجموعه آثار برتر | ۷ | از ۱۸ |
| جناب آقای | مجید نصیری | نشریه بهار فاطمی | رتبه برتر محتوای فرهنگی اجتماعی | بخش مجموعه آثار برتر | ۲۷/۰۶ | از ۳۵ |
| جناب آقای | جلیل قصابی گزکوه | نشریه تاریخ پژوهی | رتبه برتر محتوای علمی | بخش مجموعه آثار برتر | ۲۸/۵۵ | از ۳۵ |
| سرکار خانم | مهدیه یآوری فارمد | نشریه وقایع اتفاقیه | رتبه برتر انتشار منظم | بخش مجموعه آثار برتر | ۴ | از ۶ |
| | | | رتبه برتر پرمخاطب ترین | بخش نشریات برتر از نگاه مخاطب | | |
| | | | رتبه برتر پرمخاطب ترین | بخش نشریات برتر از نگاه مخاطب | | |